



## DEPARTAMENTO NG FILIPINO AT IBANG MGA WIKA

---

### MASTER OF ARTS IN FILIPINO

The department is one of the six departments of the College of Arts and Social Sciences. One of its functions is to service the language requirements, particularly Filipino and other requested foreign languages, needed by other colleges of the Institute. It is also tasked to implement the two current degree programs: the Bachelor of Arts in Filipino and the Master of Arts in Filipino.

It has for its mission to be more responsive to the needs of its clientele and the community it will serve. It has also taken into consideration the central focus of CHED which is towards the scientific transfer of knowledge and its emphasis on research and its application.

The degree programs cater to the global needs of the teacher and practitioner of Filipino. The department trains its clientele to have over-all general and balanced knowledge of and skills in Filipino as a language and discipline which they can utilize in their present teaching jobs in the elementary, secondary and tertiary levels of education.

The Department has the following for its general objectives:

- 1) To provide meaningful experiences that will foster among its graduates nationalist and humanist values and equip them with skills to teach and use Filipino in order to constructively contribute to the national development according to their innate capabilities and individual pace;
- 2) To prepare the graduate to have a comprehensive and in-depth knowledge and skills to teach and use Filipino as a discipline and language through research and scholarly endeavors and in the transfer of other knowledge and skills.

### Admission and Graduation Requirements

1. The student must be a graduate of a bachelor's degree in Filipino or its equivalent from a reputable and recognized institution of higher learning. Application must exhibit high quality and integrity of intellect as determined through
  - Examination of undergraduate credentials
  - Recommendation of at least two (2) former professors and/or recognized authority in the discipline or area of specialization.
  - Interview of applicant
2. He/She must be able to pass a qualifying or admission examination to be administered by the department.
3. Non-holders of a bachelor's degree in Filipino may be admitted to the program but are required to take the current undergraduate basic and some major courses in Filipino which are pre-requisites to the courses in the graduate program. Determination of these courses will be done by a panel of graduate faculty to be composed of not less than three (3) members.

### Transfer of Credits

1. Undergraduate units taken from other institutions may be credited for A.B. Filipino provided a student shall satisfy all requirements by the department.
2. No units in undergraduate courses may be credited to graduate work.

- No more than nine (9) graduate units earned from other university may be credited to course work for the program; provided, however, that units earned from equivalent master's degree programs in other units of the Mindanao State University System and the University of the Philippines which satisfy the description of the course may be granted to the student upon oral examination by a panel of interrogators in the department. Provided, further, that a student must enroll and pass at least fifteen (15) units of course work in the program.

### Residence Requirements

- The student shall have been in residence for at least one year immediately prior to the award of the degree.
- All requirements for the graduate degree shall be completed in not more than five calendar years including leaves. Special cases, however, may be given an extension of one or more semesters, but in no case shall the extension be longer than two years.

## MASTER NG SINING SA FILIPINO, MEDYOR SA WIKA AT LITERATURA

### Unang Taon, Unang Semestre

Kurso	Deskripsyon	Yunit
Fil 200	Riserts sa Filipino	3
Fil 201	Pagsasaling wika	3
Fil 252	Gram. & Istruk. ng Fil.	3
	Kabuuang Yunit	9

### Unang Taon, Pangalawang Semestre

Kurso	Deskripsyon	Yunit
Fil 235	Kritisismo sa Panitikan	3
Fil 250	Pagpaplanong Pangwika	3
Fil 251	Baray. & Baryas. ng Fil	3
ELEKTIB	(Wika)	3
	Kabuuang Yunit	12

### Ikalawang Taon, Unang Semestre

Kurso	Deskripsyon	Yunit
Fil 253	Leksikograpiya	3
Fil 254	Lit. at Kulturang Pop./or	3
Fil 241	Mga Piyasang Pampanitikan	3
ELEKTIB	(Literatura)	3
	Kabuuang Yunit	12

### Ikalawang Taon, Pangalawang Semestre

Kurso	Deskripsyon	Yunit
*Fil 300	Pagsulat ng Tesis	6
	Kabuuang Yunit	6

\*Kakailanganin: Eksaminasyong Komprehensibo

# CATALOGUE OF COURSES

## MGA PUNDASYONG CORSO

### FIL 200 RISERTS SA FILIPINO

Pagtalakay sa mga teorya at pamamaraan sa pananaliksik; masusing pag-aaral sa mga bahagi at balangkas ng tesis at papel panriserts.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

### FIL 201 PAGSASALING-WIKA

Mga teorya, simulain, paraan at teknik sa pagsasaling-wika, aktwal na pagsasalin ng mga teksto sa idyomatikong ekspresyon, poklor, panitikan, syensya at teknolohiya.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

## MGA MEDYOR NA CORSO

### FIL 235 KRITISISMO SA PANITIKAN

Mga teoryang kontemporaryo sa pagsusuri at kritisismong pampanitikan na may aktwal na aplikasyon.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

### FIL 241 MGA PIYESANG PAMPANITIKAN

Paghahanda, kuryograpi, at pagdidirek ng mga piyesang pantanghalan gaya ng tulang pambigkasan, balagtasang, sabayang bigkas, madulang pagbasa, at iba pa.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

### FIL 250 PAGPAPLANONG PANGWIKANG: TEORYA AT PRAKTIKA

Mga teorya ng pagpaplanong pangwika at isinagawang pagpaplanong pangwika sa Pilipinas mula sa panahon ng Kastila hanggang sa kasalukuyan.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

### FIL 251 MGA BARAYTI AT BARYASYON NG WIKANG FILIPINO

Pagtalakay sa mga barayti at baryasyon ng Filipino dahil sa mga poklor na pangkalawakan, pang-espasyo, kultural, o etnolinggwistik.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

FIL 252                    GRAMATIKA AT ISTRUKTURA NG FILIPINO

Intensibong pag-aaral ng gramatika ng wikang Filipino na may pokus sa mga bahagi ng pananalita at istruktura ng wika.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 253                    LEKSIKOGRAPIYA

Intensibong pag-aaral sa leksikograpi na may empasis sa pag-alam sa mga teoryang kasangkot at aktwal na aplikasyon sa Filipino.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 254                    LITERATURA AT KULTURANG POPULAR

Analisis ng kulturang popular kasama ang mga bagong modang esoteriko at kinababaliwang idolatriya at ng mga genre ng literaturang resulta nito.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

**MGA KURSONG ELEKTIB**

FIL 255                    WIKA, KULTURA AT LIPUNAN

Ang interrelasyon ng wika, kultura at lipunan na nagbubunga sa iba't ibang pang-araw-araw na uri at konteksto ng komunikasyon lalo na sa mga patern na berbal at di-berbal.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 256                    KONTEMPORARYONG PANITIKAN

Pag-aaral ng development ng literatura mula 1970 hanggang sa kasalukuyan.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 257                    MGA PAGDULOG AT TEORYA NG PANITIKAN

Analisis ng mga pagdulog at teoryang ginagamit sa literatura.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 258                    SIMULAIN AT KALAKARAN SA PAGTUTURO NG WIKA

Mga kontemporaryong kalakaran at pagdulog sa pagtuturo ng wika na may pokus sa Filipino.

Kredit                    : 3 yunit  
Kakailanganin         : wala

FIL 259

LINGGWISTIKANG APLAYD

Mga teorya at prinsipyo sa linggwistikang ginagamit sa pagkatuto ng wika.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

FIL 215

SOSYOLINGGWISTIKA

Panimulang pagtalakay ng mga teorya sa larangan ng sosyolohiya at linggwistika.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

FIL 249

KASAYSAYANG PAMPANITIKAN NG PILIPINAS

Pagbakas ng pag-unlad na historikal ng literaturang Pilipino mula sa simula hanggang sa kasalukuyan.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

FIL 239

MGA PINAGMULAN AT IMPLUWENSIYA SA  
PANITIKAN NG PILIPINAS

Analisis ng pinagmulan ng mga paktor ng nakaapekto sa panitikan ng Pilipinas at ang lalim ng impluwensiya nito sa mga uri ng panitikang nabuo.

Kredit : 3 yunit  
Kakailanganin : wala

FIL 300

PAGSULAT NG TESIS

Pagsulat at pagpresenta ng tesis sa isang eksaminasyong oral sa harap ng isang komite/panel sa tesis.

Kredit : 6 yunit  
Kakailanganin : wala